

ヤマハ・ハイライト・コンサート in NAGOYA 2019

音楽のチカラが、
未来を照らす。

7月29日[月]

開場/16:15 開演/17:00

愛知県芸術劇場 コンサートホール

名古屋市東区東桜1-13-2 TEL.052-971-5511

アクセス

- 地下鉄東山線・名城線「栄」駅下車徒歩3分
- 名鉄瀬戸線「栄町」駅下車徒歩2分
オアシス21地下連絡通路または2F連絡橋経由

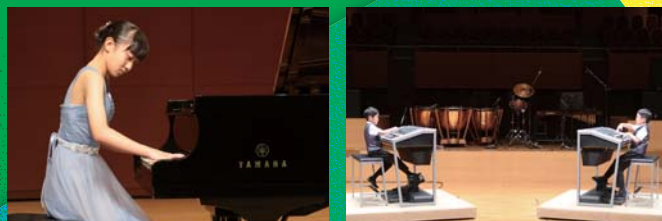
入場料(全席自由・消費税込)

前売/当日 2,000円
ヤマハ音楽教室特別鑑賞券 1,000円(前売のみ)

チケットのお求め

2019年5月31日(金)より発売
イープラス <https://eplus.jp/yamaha-concert/>
ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター

※小学生未満のお子様のご入場はご遠慮ください。
※託児コーナーはございませんので、ご了承ください。



主催：ヤマハ音楽振興会
後援：ヤマハ株式会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン /
ヤマハ特約楽器店
お問い合わせ：ヤマハ音楽振興会 ヤマハ・ハイライト・コンサート事務局
TEL.03-5773-0820

詳細は、ヤマハ・ハイライト・コンサートオフィシャルサイトへ
<https://www.yamaha-mf.or.jp/highlight/>



ヤマハ・ハイライト・コンサート in NAGOYA 2019

ヤマハ・ハイライト・コンサートは、ジュニアオリジナルコンサート(JOC)、ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)、ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)などの音楽教育活動、普及活動から生まれ育つ若き音楽家たちによるコンサートとして、全国7エリアで開催しています。個性あふれる多彩なステージを、ぜひお楽しみください。

《第1部》

No.	曲名	作曲者	演奏者(年齢)	在住地	演奏形態	在籍楽器店
1	Carnival ～動物達の運動会～	東 純崇 森本 真帆	ひかし すみたか 東 純崇 (10) もりもと まほ 森本 真帆 (11) なみ しおり 名波 誌織 (12)	静岡県 浜松市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン)	ヤマハミュージックリテイリング 浜松店
2	ソナチねこ	澤崎 晴紀	さわさき ほんき 澤崎 晴紀 (11)	愛知県 東海市	ピアノソロ	花井楽器
3	ダークとヒーロー	横山 拓人	よこやま たくと 横山 拓人 (8)	愛知県 名古屋	エレクトーンソロ	日響楽器
4	お天気の子	八木 日菜子	やぎ ひなこ 八木 日菜子 (11)	愛知県 豊橋市	ピアノソロ	オリエント楽器
5	Magic Overture	T.ドス	たなか ゆいな 田中 結菜 (9) YEC2018 小学生低学年部門 ファイナリスト	愛知県 春日井市	エレクトーンソロ	日響楽器
6	ピアノ・ソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19 「幻想ソナタ」1楽章	A.スクリャービン	まつおか ゆう 松岡 侑 (15) 第3回YJPC D部門 ファイナリスト	岐阜県 各務原市	ピアノソロ	松栄堂楽器
7	椿 ～強く、美しく～	斎藤 杏香	さいとう きょうか 斎藤 杏香 (16)	愛知県 名古屋	エレクトーンソロ	ヨモギヤ楽器

～ 休憩 ～

《第2部》

－ 即興演奏 －

8	嵐の夜、ぼくは不思議な夢をみた	下村 宙生	しもむら そら 下村 宙生 (8)	愛知県 岡崎市	ピアノソロ	ツルタ楽器
9	チェロソナタ ト短調	水野 斗希	みずの としき 水野 斗希 (15)	愛知県 名古屋	アンサンブル (ピアノ・チェロ)	ヤマハミュージックリテイリング 名古屋店
10	変奏曲 F-dur	石田 陽菜	いしだ ひな 石田 陽菜 (10)	岐阜県 岐阜市	エレクトーンソロ	日響楽器 岐阜支店
11	組曲「冬のおとずれ」	山口 恵梨紗	やまぐち えりさ 山口 恵梨紗 (11)	三重県 四日市市	ピアノソロ	第一楽器 四日市店
12	ズッコケ脱走大作戦!	山本 響斗	やまもと ほと 山本 響斗 (10)	愛知県 名古屋	アンサンブル (ピアノ・マリンバ)	ヤマハ東山センター
13	Adventure ～自然の息吹を感じて～	高木 琉奈	たかぎ るな 高木 琉奈 (13)	静岡県 沼津市	アンサンブル (エレクトーン・ティンパニ・ パーカッション)	丹沢楽器店

※No1～4、7～13は2018年度JOC参加作品 ※年齢は2019年7月29日時点のものです。 ※プログラム内容は変更となる場合もございます。



ヤマハ音楽教室

ヤマハ音楽教室は、「すべての人がもっている音楽性を育み、自ら音楽をつくり、演奏し、楽しむことの出来る能力を育て、その音楽の喜びを広くわかちあう」ことを目的に、1954年にスタートしました。現在、国内で2,900会場、26万人の生徒を擁する規模に発展し、これまでに550万人以上の卒業生を送りだしています。また、海外においても、40以上の国と地域に普及しています。



ジュニアオリジナルコンサート (JOC)

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。
子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として1972年に発足以来毎年開催しており、この活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

ヤマハエレクトーンコンクール (YEC)

ヤマハエレクトーンコンクールは「多くの聴衆に感動を与え、心に残る個性的なエレクトーン楽曲や演奏を披露する場」として、また「エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的としたコンクール」として開催。小学生低学年、小学生高学年、中学生、一般の4部門で展開。東京および大阪にて実施する「ファイナリスト選考会」を通過した国内出場者に海外出場者を加え、最終ステージ「ファイナル」を開催しています。

ヤマハジュニアピアノコンクール (YJPC)

中学生以下のピアノ学習者を対象に、ピアノを学ぶ生徒の学習と研鑽、及び若いピアニスト育成の場として2016年よりスタートしたヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)。
音楽ジャンルを問わないことや、編曲演奏の要素が含まれるなど、演奏曲の自由度や幅広さが特長となっています。

即興演奏

即興演奏とは、その時に感じたことを即座に音で表現することです。ヤマハ・ハイライト・コンサートでは、与えられた短いメロディー(モチーフ)をもとに、その場で1曲にまとめて演奏します。ヤマハ音楽教室では、総合的に音楽を学び創造的な音楽表現が出来ることを目指しており、即興演奏はその象徴ともいえる音楽表現のひとつです。