

# concert VIVACE

## プログラム

### 《第1部》

- |               |                                   |  |
|---------------|-----------------------------------|--|
| 1. 近森 七海 (小3) | ジャン・クレルグ<br>アンリ・トマジ<br>アンリ・デュティユー | 飾らずに・・・<br>メヌエット<br>田園詩  |
| 2. 小野 里紗 (小3) | メンデルスゾーン                          | 無言歌集 Op.19より 2. 後悔 4. 信頼                                       |
| 3. 中山 陽仁 (小4) | D. スカルラッティ                        | ソナタ L.378 イ短調、L.461 ニ長調  |
| 4. 堀内 海音 (小5) | シベリウス                             | 5つの小品「樹の組曲」Op.75より 2. 孤独な松の木 5. 樅の木                            |
| 5. 三又 悠那 (小5) | ドビュッシー                            | バラード   |
| 6. 三谷明日香 (小6) | フォーレ                              | ノクターン 第4番 変ホ長調 Op.36   |
| 7. 佐久山璃子 (中2) | シマノフスキ                            | 4つのポーランド舞曲   |
| 8. 永谷 彩織 (中1) | ベートーヴェン                           | 1. マズレク 2. クラコヴィアク 3. オベレク 4. ポロネーズ<br>創作主題による6つの変奏曲 へ長調 Op.34 |

### 《第2部》

- |                |           |  |
|----------------|-----------|--|
| 9. 堀内萌々花 (小4)  | ショパン      | マズルカ Op. 17-2 ホ短調、Op. 24-3 変イ長調  |
| 10. 新田 雛菜 (小6) | シューマン     | 色とりどりの小品 Op.99 より No.1 ~ No.5  |
| 11. 湯本 珠空 (小6) | グラナドス     | ゴイエスカスより 「嘆きまたはマハと夜鳴き鶯」  |
| 12. 安達 柚季 (中1) | シヨスタコーヴィチ | 24の前奏曲 Op.34より 第1番 ハ長調、第2番 イ短調、第5番 ニ長調、<br>第21番 変ロ長調、第22番 ト短調、第24番 ニ短調 |
| 13. 上原 悠 (中1)  | スクリャーピン   | ソナタ 第4番 嬰へ長調 Op.30   |
| 14. 小田島薫子 (小6) | ショパン      | マズルカ風ロンド へ長調 Op.5  |
| 15. 菅井あゆむ (中2) | ブラームス     | ソナタ 第1番 ハ長調 Op.1 より 第1楽章   |

※プログラムは変更になる場合がございますが、ご了承ください。

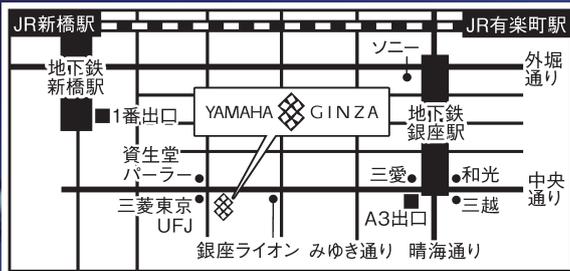
2017年

3月12日(日) 開場 14:00  
開演 14:30

ヤマハホール

東京都中央区銀座7-9-14  
ヤマハビル7F

東京メトロ銀座線／丸ノ内線／日比谷線  
「銀座」駅A3出口より徒歩4分  
JR線・都営地下鉄浅草線・東京メトロ銀座線  
「新橋」駅より徒歩7分  
都営地下鉄浅草線・東京メトロ日比谷線  
「東銀座」駅より徒歩7分



入場料:2,000円(税込/自由席) ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

お問合せ:ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース 東日本事務局 03-5773-0894