

ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース
Concert
VIVACE *in* 名古屋

「ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース」は、ヤマハ音楽教室で学び、特にピアノの演奏に情熱を持ち優れた資質や能力に恵まれた生徒のために、より高度な演奏力・表現力・幅広い音楽力の習得を目指して開設されました。国内外の第一線で活躍する著名音楽家によるレッスンなど、ハイレベルなカリキュラムによる指導が行われています。

「Concert VIVACE」はピアノ演奏研究コース在籍生によるコンサートです。若き演奏家たちの精一杯の演奏を、どうぞお楽しみください。

2019 3/21 (木)

開場 14:00 開演 14:30

会場 **ザコンサートホール**
名古屋・伏見・電気文化会館

名古屋市中区栄 2-2-5



< 全席自由 >

¥1,000 (税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。



< 交通のご案内 >

東山線・鶴舞線「伏見」駅④番出口より東へ徒歩 2 分

Program

加藤 紗優	小3	F.J. ハイドン	ソナタ 第 50 番 二長調 Hob.XVI:37 Op.30-3 第 1、第 3 楽章
前川 桃花	小5	C. ドビュッシー	アラベスク 第 1 番
細谷 悠登	小6	F. ショパン ショパン=リスト	練習曲 へ短調 Op.25-2 6つのポーランドの歌 より 1. おとめの願い
小池 碧楓	中1	F. ショパン	バラード 第 3 番 変イ長調 Op.47
中村 美結	中2	F. ブーランク F. リスト	3つのノヴェレツェ より 第 1 番 2つの演奏会用練習曲 S.144 より 1. 森のざわめき
相澤 和音	中2	L.v. ベートーヴェン	自作主題による 6つの変奏曲 Op.34
下谷 理乃	中2	M. ラヴェル	クーブランの墓より 1. 前奏曲 2. フーガ 6. トッカータ
藤田 美咲	中3	L.v. ベートーヴェン	ソナタ 第 23 番 へ短調 Op.57「熱情」より 第 3 楽章
磯田 小波	中3	S. ラフマニノフ	練習曲集「音の絵」Op.39より 第 4,8,9 番
伊藤 樂	小4	E. グリーグ	抒情小曲集 より アリエッタ Op.12-1, 小鳥 Op.43-4, バック Op.71-3
熊澤 拓志	小5	M. モシコフスキー	スペイン奇想曲 Op.37
福澤 圭純	小6	F.J. ハイドン	ソナタ 第 42 番 卜長調 Hob. XVI:27 Op.14-1 第 1、第 3 楽章
廣岡 野乃子	小6	J.B. リュリ D. ショスタコーヴィチ	ジューク ホ短調 24のプレリュード Op.34より 第 2 番、第 3 番、第 9 番
平野 真菜	小6	F. リスト	2つの演奏会用練習曲 S.145より 2. 小人の踊り パガニーニ大練習曲集 S.141 R.3bより 4. アルペジオ
藤田 麻維	中1	F. リスト	巡礼の年 第 3 年より「エステ荘の噴水」S.163
坂田 葉梨	中2	S. プロコフィエフ	ソナタ 第 1 番 へ短調 Op.1
菊本 萌々香	中2	F. ショパン	バラード 第 1 番 卜短調 Op.23
松岡 侑	中3	F. リスト	巡礼の年 第 2 年 イタリア より「ダンテを読んで」S.161

◆ 学年は 2019 年 3 月時点での表記になります。 ◆ プログラムは変更になる場合がございますので予めご了承願います。