

ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース
Concert
VIVACE in 名古屋

「ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース」は、ヤマハ音楽教室で学び、特にピアノの演奏に情熱を持ち優れた資質や能力に恵まれた生徒のために、より高度な演奏力・表現力・幅広い音楽力の習得を目指して開設されました。国内外の第一線で活躍する著名音楽家によるレッスンなど、ハイレベルなカリキュラムによる指導が行われています。

「Concert VIVACE」はピアノ演奏研究コース在籍生によるコンサートです。若き演奏家たちの精一杯の演奏を、どうぞお楽しみください。

2020 3/15 (日)

開場 14:00 開演 14:30

会場 **三井住友海上しらかわホール**

名古屋市中区栄 2-9-15
TEL (052) 222-7110
<http://shirakawa-hall.com>

< 全席自由 >

¥1,000 (税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

【チケットのお求め】

チケットぴあ

TEL:0570-02-9999 <https://tpia.jp>

Pコード 175-102



< 交通のご案内 >

地下鉄伏見駅 5 番出口徒歩 3 分

Program

破田野 悠	小 4	J. イベール	ピアノのための「物語」より IV. 風変わりな少女 VIII. 水晶の牢 IX. 石清水を売る女
伊藤 樂	小 5	M. モシユコフスキー	8つの性格的小品より「秋に」Op.36-4 「火花」Op.36-6
原國 結生	小 6	J. ブラームス	間奏曲 イ長調 Op.118-2
前川 桃花	小 6	F. シューベルト	4つの即興曲より 第4番 変イ長調 Op.90-4/D.899
福澤 圭純	中 1	M. ラヴェル	ソナチネ より 第2楽章、第3楽章
山口 結衣	中 1	F. ショパン L.v. ベートーヴェン	エチュード Op.25-2 ヘ短調 ピアノソナタ第8番 八短調 Op.13「悲愴」より 第3楽章
沖吉 優々湊	中 2	R. シューマン	アベッグ変奏曲 ヘ長調 Op.1
藤田 麻維	中 2	F. ショパン	バラード 第1番 ト短調 Op.23
下谷 理乃	中 3	C. ドビュッシー	12の練習曲集より「組み合わされたアルペジオのための」 喜びの島
村手 響	小 4	C. ドビュッシー	子供の領分より I. グラドゥス・アド・バルナッサム博士 VI. コリウオーグのケーキウォーク
加藤 紗優	小 4	F. ショパン	マズルカ ト短調 Op.24-1、八長調 Op.24-2
市川 紗良	小 5	C. ドビュッシー	ピアノのためにより「前奏曲」
菅原 加恋	小 6	F. メンデルスゾーン	ロンド カプリチオーソ ホ長調 Op.14
熊澤 拓志	小 6	リムスキー=コルサコフ=ラフマニノフ S. ラフマニノフ	熊蜂の飛行 幻想的小品集より「道化師」Op.3-4
細谷 悠登	中 1	サン=サーンス	アレグロ アパッショナート Op.70
川瀬 智也	中 2	S. プロコフィエフ	「ロミオとジュリエット」からの10の小品より 少女ジュリエット、仮面、モンタギュー家とキャピュレット家
小池 碧楓	中 2	グラナドス	演奏会用アレグロ 嬰八長調
坂田 葉梨	中 3	F. ショパン	スケルツォ 第1番 口短調 Op.20

◆ 学年は2020年3月時点での表記になります。 ◆ プログラムは変更になる場合がございますので予めご了承願います。