

ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース
Concert
VIVACE in 東京

「ヤマハ音楽院 ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース」は、ヤマハ音楽教室で学び、特にピアノの演奏に情熱を持ち優れた資質や能力に恵まれた生徒のために、より高度な演奏力・表現力・幅広い音楽力の習得を目指して開設されました。国内外の第一線で活躍する著名音楽家によるレッスンなど、ハイレベルなカリキュラムによる指導が行われています。

「Concert VIVACE」はピアノ演奏研究コース在籍生によるコンサートです。

若き演奏家たちの精一杯の演奏を、どうぞお楽しみください。

2020 3/30 (月)

開場 15:30 開演 16:00

会場 ヤマハホール

東京都中央区銀座 7-9-14 ヤマハ銀座ビル 7F

<全席自由>

¥2,000 (税込)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

【チケットのお求め】

チケットぴあ

TEL:0570-02-9999 <https://t.pia.jp>

Pコード 175-113



<交通のご案内>

- 東京メトロ銀座線・丸ノ内線・日比谷線 「銀座」駅 A3 出口より徒歩 4分
- JR 線 ●都営地下鉄浅草線 ●東京メトロ銀座線 「新橋」駅より徒歩 7分
- 都営地下鉄浅草線 ●東京メトロ日比谷線 「東銀座」駅より徒歩 7分

Program

鈴木 修造	小2	F. J. ハイドン	主題と6つの変奏「やさしく快適」ハ長調 Hob.XVII / 5
菊地 万理	小4	B. バルトーク	マイクロコスモス 第5巻より第122番「同時に、交互に弾かれる和音」 第128番「田園舞曲」、第130番「田舎の冗談話」、第139番「道化師」
大沢 波瑠	小5	E. A. シャプリエ	遺作の5つの小品より第2番「バッラビレ」、第5番「アルバム」の織り 10の絵画的な小品より第10番「スケルツォ・ヴァルス」
佐々木 莉更	小6	M. モシュコフスキー	8つの性格的小品 Op.36 より第4番「秋」、第6番「火花」
遠藤 大知	小6	C. ドビュッシー	ベルガマスク組曲より第3曲「月の光」 子供の額分より第1曲「グラトス・アド・バルナッサム博士」
西川 由衣	小6	R. シューマン	色とりどりの小品 Op.99 より 第1曲、第2曲、第3曲、第4曲、第9曲
織田 大夢	中2	E. グラナドス	演奏会用アレグロ 嬰ハ長調
近森 七海	小6	M. ラヴェル	夜のガスパールより「オンディーヌ」
佐藤 諒尚	中2	F. ショパン	舟歌 嬰ヘ長調 Op. 60
宮内 萌那	小3	M. ビッチ H. デュティユー M. ベルトミュー	明るく朝 田園詩 気まぐれなロバ
沼野井 詩穂	小5	M. グリカ=M. バラキレフ	ひばり
馬淵 颯楽	小6	P.I. チャイコフスキー	6つの小品 Op.51 より第5番「ロマンス」へ長調 18の小品 Op.72 より第16番「5拍子のワルツ」ニ長調
吾妻 幹太	小6	G. F. ヘンデル	シャコンヌ ト長調 HWV.435
小野 里紗	小6	S. ラフマニノフ	前奏曲集より Op.23-5 ト短調、Op.23-6 変ホ長調
大沢 舞弓	中2	M. ラヴェル	夜のガスパールより「スカルボ」
由雄 心望	中1	F. リスト	ハンガリー狂詩曲 第9番 変ホ長調「ベシュトの謝肉祭」

◆学年は2020年3月時点での表記になります。 ◆プログラムは変更になる場合がございますので予めご了承願います。