

エレクトーン演奏グレード10～6級Bコース：試験用レジスト一覧

10～8級

項目	メモリーNo.	レジストの種類
初見演奏 メロディー聴奏	1	U.K (上鍵盤) クラリネット1 L.K (下鍵盤) スtringス1 P.K (ペダル) コントラバス1
伴奏づけパターン1 ハーモニー聴奏	2	U.K (上鍵盤) Stringス1 L.K (下鍵盤) Stringス1 P.K (ペダル) コントラバス1
伴奏づけパターン2	3	U.K (上鍵盤) クラリネット1 L.K (下鍵盤) クラリネット1 P.K (ペダル) コントラバス1
伴奏づけパターン3	4	U.K. (上鍵盤) トロンボーンセクション1 (8') L.K. (下鍵盤) トロンボーンセクション1 P.K. (ペダル) チューバ1 (8')

※伴奏づけ・ハーモニー聴奏は、「両手で弾く」場合、「ベースと左手で弾く」場合の両方に対応したレジストです。

伴奏づけは3つのパターンが用意されています。指導者の方とご相談の上、3つのパターンの中から選び演奏してください。

7～6級

項目	メモリーNo.	レジストの種類
初見演奏 即興演奏パターン1 聴奏	1	U.K (上鍵盤) クラリネット1 L.K (下鍵盤) Stringス1 P.K (ペダル) コントラバス1
即興演奏パターン2	2	U.K (上鍵盤) Stringス1 L.K (下鍵盤) Stringス1 P.K (ペダル) コントラバス1
即興演奏パターン3	3	U.K (上鍵盤) クラリネット1 L.K (下鍵盤) ホルン1 P.K (ペダル) コントラバス1
即興演奏パターン4	4	U.K. (上鍵盤) トランペット1 L.K. (下鍵盤) トロンボーンセクション1 P.K. (ペダル) チューバ1 (8')

※即興演奏のレジストは、4つのパターンが用意されています。

「グレード事務局が準備したレジストを使用して演奏すること」、「受験者ご自身で工夫したレジストを使用して演奏すること」のどちらも可能です。指導者の方とご相談の上、対応いただきますようお願い致します。

レジストはグレード試験用ですので、加工することのないようお願い致します。