

# ヤマハ・ハイライト・コンサート in HOKKAIDO 2019

音楽のチカラが、  
未来を照らす。

## 7月26日[金]

開場/16:00 開演/16:30

### 札幌市教育文化会館 大ホール

北海道札幌市中央区北1条西13丁目 TEL.011-271-5821

#### アクセス

- 地下鉄東西線「西11丁目」1番出口より徒歩5分
- 市電「西15丁目」より徒歩10分
- JRバス・中央バス「北1条西12丁目」より徒歩1分

#### 入場料(全席自由・消費税込)

前売/当日 2,000円  
ヤマハ音楽教室特別鑑賞券 1,000円(前売のみ)

#### チケットのお求め

2019年5月31日(金)より発売  
イープラス <https://eplus.jp/yamaha-concert/>  
ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター

※小学生未満のお子様のご入場はご遠慮ください。  
但し、ヤマハ音楽教室「幼児科」にお通いの方は、  
保護者同伴に限り入場対象となります。  
※託児コーナーはございませんので、ご了承ください。



主催：ヤマハ音楽振興会  
後援：ヤマハ株式会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン /  
ヤマハ特約楽器店  
お問い合わせ：ヤマハ音楽振興会 ヤマハ・ハイライト・コンサート事務局  
TEL.03-5773-0820

詳細は、ヤマハ・ハイライト・コンサートオフィシャルサイトへ  
<https://www.yamaha-mf.or.jp/highlight/>



# ヤマハ・ハイライト・コンサート in HOKKAIDO 2019

ヤマハ・ハイライト・コンサートは、ジュニアオリジナルコンサート(JOC)、ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)、ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)などの音楽教育活動、普及活動から生まれ育つ若き音楽家たちによるコンサートとして、全国7エリアで開催しています。個性あふれる多彩なステージを、ぜひお楽しみください。

## 《第1部》

No.	曲名	作曲者	演奏者(年齢)	在住地	演奏形態	在籍楽器店
1	宇宙の彼方へ	落合 素子	おちあい もとこ 落合 素子 (9) しょうじ なゆた 小路 柳由多 (9) むらかわ かりな 村川 華理央 (10)	札幌市	6手連弾 (ピアノ)	ヤマハミュージックリテイリング 札幌店
2	カエルくんのクッキー大作せん	阪本 桃香	さかもと ももか 阪本 桃香 (8)	河西部	ピアノソロ	帯広旭楽器商会
3	まつり ~夏のにぎわい~	高谷 紘聖	たかや こうせい 高谷 紘聖 (8)	函館市	エレクトーンソロ	ヤマハミュージックリテイリング 函館店
4	風のpromナード	丸山 結楽	まるやま ゆら 丸山 結楽 (12)	札幌市	ピアノソロ	エルム楽器
5	バイオリンとピアノのためのタンゴ ~情熱の花びら~	小清水 陽菜	こしみず ひな 小清水 陽菜 (11)	札幌市	アンサンブル (ピアノ・バイオリン)	ヤマハミュージックリテイリング 札幌店
6	ソナタ変ホ長調Hob.X VI-28より 第3楽章 Finale	F.J.ハイドン	やまひら そうた 山平 爽太 (11) 第3回YJPC B部門 第1位	札幌市	ピアノソロ	ヤマハミュージックリテイリング 札幌店
7	Now own	窪田 ひかり	くぼた ひかり 窪田 ひかり (19) YEC2018 一般部門 ファイナリスト	神奈川県 川崎市	エレクトーンソロ	帯広旭楽器商会

## 《第2部》

～ 休憩 ～

### － 即興演奏 －

8	勝龍	竹端 心朗	たけはた こころう 竹端 心朗 (7)	旭川市	エレクトーンソロ	ヤマハミュージックリテイリング 旭川店
9	砂漠を行くベドウィンの民と月明かり	岡部 美柚	おかべ みゆ 岡部 美柚 (13)	札幌市	ピアノソロ	エルム楽器
10	Awakening ~Shine,the moment~	相澤 圭翔	あいざわ けいと 相澤 圭翔 (15)	苫小牧市	アンサンブル (エレクトーン・ドラム)	エルム楽器 苫小牧支店
11	Someday ~移ろう季節の中で~	宮崎 夏帆	みやざき かほ 宮崎 夏帆 (14)	札幌市	ピアノソロ	ヤマハミュージックリテイリング 札幌店
12	Face Reality	青木 太陽	あおき たいよう 青木 太陽 (16)	北見市	エレクトーンソロ	ヤマハミュージックリテイリング 北見店
13	ピアノコンチェルト「飛躍」	鳥居 春菜	とりい ほんな 鳥居 春菜 (16) かんだう ともよ 丸藤 知世 (15) しかた あい 鹿田 愛 (17)	札幌市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン)	ヤマハミュージックリテイリング 札幌店

※No1～5、8～13は2018年度JOC参加作品 ※年齢は2019年7月26日時点のものです。 ※プログラム内容は変更となる場合がございます。



## ヤマハ音楽教室

ヤマハ音楽教室は、「すべての人がもっている音楽性を育み、自ら音楽をつくり、演奏し、楽しむことの出来る能力を育て、その音楽の喜びを広くわかちあう」ことを目的に、1954年にスタートしました。現在、国内で2,900会場、26万人の生徒を擁する規模に発展し、これまでに550万人以上の卒業生を送りだしています。また、海外においても、40以上の国と地域に普及しています。



### ジュニアオリジナルコンサート (JOC)

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として1972年に発足以来毎年開催しており、この活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

### ヤマハエレクトーンコンクール (YEC)

ヤマハエレクトーンコンクールは「多くの聴衆に感動を与え、心に残る個性的なエレクトーン楽曲や演奏を披露する場」として、また「エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的としたコンクール」として開催。小学生低学年、小学生高学年、中学生、一般の4部門で展開。東京および大阪にて実施する「ファイナリスト選考会」を通過した国内出場者に海外出場者を加え、最終ステージ「ファイナル」を開催しています。

### ヤマハジュニアピアノコンクール (YJPC)

中学生以下のピアノ学習者を対象に、ピアノを学ぶ生徒の学習と研鑽、及び若いピアニスト育成の場として2016年よりスタートしたヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)。

音楽ジャンルを問わないことや、編曲演奏の要素が含まれるなど、演奏曲の自由度や幅広さが特長となっています。

### 即興演奏

即興演奏とは、その時に感じたことを即座に音で表現することです。ヤマハ・ハイライト・コンサートでは、与えられた短いメロディー(モチーフ)をもとに、その場で1曲にまとめて演奏します。ヤマハ音楽教室では、総合的に音楽を学び創造的な音楽表現が出来ることを目指しており、即興演奏はその象徴ともいえる音楽表現のひとつです。