

ヤマハ・ハイライト・コンサート in OKAYAMA 2019

音楽のチカラが、
未来を照らす。

7月29日[月]

開場/15:45 開演/16:30

岡山シンフォニーホール

岡山市北区表町1-5-1 TEL.086-234-2001

アクセス

- JR岡山駅から東へ1キロ 徒歩約15分
- 市内電車<東山線>「城下(しろした)」下車すぐ

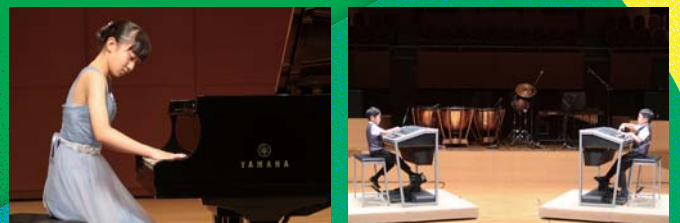
入場料(全席指定・消費税込)

前売/当日 2,000円

チケットのお求め

2019年6月10日(月)より発売
イープラス <https://eplus.jp/yamaha-concert/>
ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター

- ※小学生未満のお子様のご入場はご遠慮ください。
但し、ヤマハ音楽教室「幼児科」に通いの方は、
保護者同伴に限り入場対象となります。
- ※託児コーナーはございませんので、ご了承ください。



主催：ヤマハ音楽振興会
後援：ヤマハ株式会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン /
ヤマハ特約楽器店
お問い合わせ：ヤマハ音楽振興会 ヤマハ・ハイライト・コンサート事務局
TEL.03-5773-0820

詳細は、ヤマハ・ハイライト・コンサートオフィシャルサイトへ
<https://www.yamaha-mf.or.jp/highlight/>



ヤマハ・ハイライト・コンサート in OKAYAMA 2019

ヤマハ・ハイライト・コンサートは、ジュニアオリジナルコンサート(JOC)、ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)、ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)などの音楽教育活動、普及活動から生まれ育つ若き音楽家たちによるコンサートとして、全国7エリアで開催しています。個性あふれる多彩なステージを、ぜひお楽しみください。

《第1部》

No.	曲名	作曲者	演奏者(年齢)	在住地	演奏形態	在籍楽器店
1	「すきなおかし」	開原 あさひ	かいほら 開原 あさひ (9)	広島県 尾道市	ピアノソロ	菅波楽器
2	どろぼうがはいた家	坂田 葉月	さかた はづき 坂田 葉月 (8)	広島県 広島市	エレクトーンソロ	ヤマハミュージックリテイリング 広島店
3	祝福の旋律	山田 晃平	やまだ こうへい 山田 晃平 (13)	岡山県 岡山市	ピアノソロ	ヤマハミュージックリテイリング 岡山市
4	飛翔	井上 満愛	いのうえ まな 井上 満愛 (12) たにぐち あやか 谷口 絢香 (13)	鳥取県 鳥取市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン)	アコヤ楽器店
5	祭り	高橋 凜 高橋 葵	たかはし りん 高橋 凜 (11) たかはし あおい 高橋 葵 (13)	香川県 高松市	ピアノ連弾	ヤマハミュージックリテイリング 高松店
6	故郷の人々 鬼火Op.4-4	S.C.フォスター I.ハンニカイン	おかだ かなで 岡田 花奏 (13) 第3回YJPC C部門 ファイナリスト	徳島県 板野郡	ピアノソロ	黒崎楽器
7	交響詩「ある勇者の物語」	安澤 真優奈	やすざわ まゆな 安澤 真優奈 (11) まちだ はるか 町田 晴香 (14)	山口県 宇部市 山口県 山陽小野田市	アンサンブル (エレクトーン)	イトオ楽器店

《第2部》

～ 休憩 ～

－ 即興演奏 －

8	JUDGE	長坂 称子	ながさか かねこ 長坂 称子 (12)	広島県 江田島市	エレクトーンソロ	ワタナベミュージックラボ
9	天下人「秀吉」	麻植 颯介	あえ そうすけ 麻植 颯介 (12)	徳島県 徳島市	ピアノソロ	黒崎楽器
10	Gentleness	寺田 奈織	てらだ なお 寺田 奈織 (13)	香川県 丸亀市	アンサンブル (エレクトーン・フルート)	秋山楽器店
11	暁の海	神田 陽菜	こうだ はるな 神田 陽菜 (12)	山口県 周南市	エレクトーンソロ	ポップス川上
12	Piano Concertino ～シュノンソー城～	平松 真歩	ひらまつ まほ 平松 真歩 (14) こうだ りこ 耕田 莉瑚 (11) たかた ことね 高田 小都音 (13)	岡山県 岡山市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン・ パーカッション)	ヤマハミュージックリテイリング 岡山市

※No1～5、7～12は2018年度JOC参加作品 ※年齢は2019年7月29日時点のものです。 ※プログラム内容は変更となる場合もございます。



ヤマハ音楽教室

ヤマハ音楽教室は、「すべての人がもっている音楽性を育み、自ら音楽をつくり、演奏し、楽しむことの出来る能力を育て、その音楽の喜びを広くわかちあう」ことを目的に、1954年にスタートしました。現在、国内で2,900会場、26万人の生徒を擁する規模に発展し、これまでに550万人以上の卒業生を送りだしています。また、海外においても、40以上の国と地域に普及しています。



ジュニアオリジナルコンサート (JOC)

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として1972年に発足以来毎年開催しており、この活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

ヤマハエレクトーンコンクール (YEC)

ヤマハエレクトーンコンクールは「多くの聴衆に感動を与え、心に残る個性的なエレクトーン楽曲や演奏を披露する場」として、また「エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的としたコンクール」として開催。小学生低学年、小学生高学年、中学生、一般の4部門で展開。東京および大阪にて実施する「ファイナリスト選考会」を通過した国内出場者に海外出場者を加え、最終ステージ「ファイナル」を開催しています。

ヤマハジュニアピアノコンクール (YJPC)

中学生以下のピアノ学習者を対象に、ピアノを学ぶ生徒の学習と研鑽、及び若いピアニスト育成の場として2016年よりスタートしたヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)。

音楽ジャンルを問わないことや、編曲演奏の要素が含まれるなど、演奏曲の自由度や幅広さが特長となっています。

即興演奏

即興演奏とは、その時に感じたことを即座に音で表現することです。ヤマハ・ハイライト・コンサートでは、与えられた短いメロディー(モチーフ)をもとに、その場で1曲にまとめて演奏します。ヤマハ音楽教室では、総合的に音楽を学び創造的な音楽表現が出来ることを目指しており、即興演奏はその象徴ともいえる音楽表現のひとつです。