

# ヤマハ・ハイライト・コンサート in OSAKA 2019

音楽のチカラが、  
未来を照らす。

## 7月31日[水]

開場/15:30 開演/16:30

**ザ・シンフォニーホール**

大阪市北区大淀南2-3-3 TEL.06-6453-1010

### アクセス

- JR大阪環状線 福島駅から北へ徒歩約7分
- JR東西線 新福島駅1番出口から北へ徒歩約10分
- 阪神電車 福島駅2番出口から北へ徒歩約10分
- JR大阪駅から西へ徒歩約15分

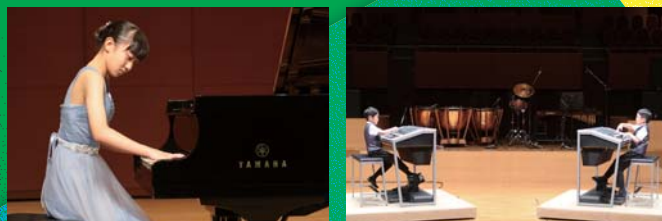
### 入場料(全席指定・消費税込)

前売/当日 2,500円

### チケットのお求め

2019年6月10日(月)より発売  
イープラス <https://eplus.jp/yamaha-concert/>  
ヤマハ特約楽器店・ヤマハ各センター

※小学生未満のお子様のご入場はご遠慮ください。  
※託児コーナーはございませんので、ご了承ください。



主催：ヤマハ音楽振興会  
後援：ヤマハ株式会社 / 株式会社ヤマハミュージックジャパン /  
ヤマハ特約楽器店  
お問い合わせ：ヤマハ音楽振興会 ヤマハ・ハイライト・コンサート事務局  
TEL.03-5773-0820

詳細は、ヤマハ・ハイライト・コンサートオフィシャルサイトへ  
<https://www.yamaha-mf.or.jp/highlight/>





# ヤマハ・ハイライト・コンサート in OSAKA 2019

ヤマハ・ハイライト・コンサートは、ジュニアオリジナルコンサート(JOC)、ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)、ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)などの音楽教育活動、普及活動から生まれ育つ若き音楽家たちによるコンサートとして、全国7エリアで開催しています。個性あふれる多彩なステージを、ぜひお楽しみください。

## 《第1部》

No.	曲名	作曲者	演奏者(年齢)	在住地	演奏形態	在籍楽器店
1	キャンプへいこう!	藤本 華帆	ふじもと かほ 藤本 華帆 (7)	富山県 富山市	エレクトーンソロ	開進堂楽器
2	組曲「冬のものがたり」	柚 泰斗	そま たいと 柚 泰斗 (9)	兵庫県 芦屋市	ピアノソロ	新響
3	Salada de dressing♪ のテーマによる6つの変奏曲	村西 泰旗	むらにし たいき 村西 泰旗 (12)	大阪府 枚方市	ピアノソロ	大東楽器
4	ルイヴィル協奏曲	J.イベール	まつお わか 松尾 和香 (12) YEC2018 小学生高学年部門 第1位	兵庫県 神戸市	エレクトーンソロ	スガナミ楽器 明石支店
5	エチュード Op.25-11 イ短調 Op.10-4 嬰八短調	F.ショパン	いけだ あやの 池田 彩乃 (16) 第3回YJPC D部門 ファイナリスト	和歌山県 和歌山市	ピアノソロ	服部楽器
6	All Aboard!!	井上 暖之	いのうえ はるゆき 井上 暖之 (14)	京都府 京都市	エレクトーンソロ	JEUGIA
7	CAT SIDE STORY ～ねこ世界のおはなし～	森山 愛美	もりやま あみ 森山 愛美 (12) やなせもといづき 柳本 唯希 (13)	大阪府 大阪市 大阪府 堺市	ピアノ連弾	ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店

## 《第2部》

～ 休憩 ～

## － 即興演奏 －

8	maze	高部 稜人	たかべ りょうと 高部 稜人 (9)	兵庫県 神戸市	エレクトーンソロ	スガナミ楽器 明石支店
9	ソナチネ 「子供のスピノザウルスとティラノザウルスの友情」	小西 英貴	こにし ひでき 小西 英貴 (13)	大阪府 東大阪市	ピアノソロ	小阪楽器店
10	Kaleidoscope	青山 眞大	あおやま まひろ 青山 眞大 (13)	滋賀県 大津市	アンサンブル (エレクトーン・フルート)	ロマン楽器
11	スペイン風トッカータ ～colorin colorado～	荒子 花	あらか はな 荒子 花 (13)	奈良県 奈良市	ピアノソロ	コウキ商事
12	ピアノ協奏曲「春の詩」 うた	大同 理紗	だいどう りさ 大同 理紗 (15) ただけんしん 多田 憲伸 (16) みずもと ゆうひ 水本 悠陽 (15)	大阪府 堺市 大阪府 大阪市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン・ パーカッション)	ヤマハミュージックリテイリング 大阪なんば店

※No1～3、6～12は2018年度JOC参加作品 ※年齢は2019年7月31日時点のものです。 ※プログラム内容は変更となる場合がございます。



## ヤマハ音楽教室

ヤマハ音楽教室は、「すべての人がもっている音楽性を育み、自ら音楽をつくり、演奏し、楽しむことの出来る能力を育て、その音楽の喜びを広くわかちあう」ことを目的に、1954年にスタートしました。現在、国内で2,900会場、26万人の生徒を擁する規模に発展し、これまでに550万人以上の卒業生を送りだしています。また、海外においても、40以上の国と地域に普及しています。



### ジュニアオリジナルコンサート (JOC)

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として1972年に発足以来毎年開催しており、この活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

### ヤマハエレクトーンコンクール (YEC)

ヤマハエレクトーンコンクールは「多くの聴衆に感動を与え、心に残る個性的なエレクトーン楽曲や演奏を披露する場」として、また「エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的としたコンクール」として開催。小学生低学年、小学生高学年、中学生、一般の4部門で展開。東京および大阪にて実施する「ファイナリスト選考会」を通過した国内出場者に海外出場者を加え、最終ステージ「ファイナル」を開催しています。

### ヤマハジュニアピアノコンクール (YJPC)

中学生以下のピアノ学習者を対象に、ピアノを学ぶ生徒の学習と研鑽、及び若いピアニスト育成の場として2016年よりスタートしたヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)。

音楽ジャンルを問わないことや、編曲演奏の要素が含まれるなど、演奏曲の自由度や幅広さが特長となっています。

### 即興演奏

即興演奏とは、その時に感じたことを即座に音で表現することです。ヤマハ・ハイライト・コンサートでは、与えられた短いメロディー(モチーフ)をもとに、その場で1曲にまとめて演奏します。ヤマハ音楽教室では、総合的に音楽を学び創造的な音楽表現が出来ることを目指しており、即興演奏はその象徴ともいえる音楽表現のひとつです。