

Concert

VIVACE in 大阪

2013 3/31 (日)

第1部 13:30 開演 (13:00 開場) 第2部 17:00 開演 (16:30 開場)

会場 兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール



兵庫県立芸術文化センター 神戸女学院小ホール

兵庫県西宮市高松町 2-22

- 阪急電鉄神戸線「西宮北口」より南へ徒歩 2 分
※ 大阪・梅田からも、神戸・三宮からもホールまで 15 分!
(阪急電車特急ご乗車の場合)
- JR「西宮」より北東へ徒歩 15 分
(バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)
※ご来場は、電車・バスなど公共交通機関をご利用ください。

〈1部2部の通し券・全席自由〉前売¥1,000(税込) 当日¥1,300(税込) ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

Program

＜第1部＞

福本 真悠	小3	ドビュッシー	アラベスク第2番
阪本 紫	小5	メンデルスゾーン	ロンド・カプリチオーソ ホ長調 Op.14
竹川 瑞穂	小6	ショパン	ポレロ Op.19
矢田 将人	小5	プロコフィエフ	プレリュード Op.12-7
		ハチャトゥリアン	トッカータ
苅屋田百花	中1	ラフマニノフ	幻想的小品集 Op.3 より 2. 前奏曲 4. 道化師
横山 まゆ	中3	リスト	メフィスト・ワルツ第1番「村の居酒屋での踊り」 S.514
萩野由里可	中1	ショパン	華麗なる変奏曲 変口長調 Op.12
萩野 瑠菜	小5	ドビュッシー	「ピアノのために」より 1. プレリュード
荒西 風沙	小6	ヒナステラ	アルゼンチン舞曲集 Op.2 より 2. 優雅な乙女の踊り 3. ガウチョの踊り
新居 熙将	小6	プロコフィエフ	ピアノソナタ第3番 イ短調 Op.28 「古い手帳から」
山口 七音	中3	ショパン	バラード第1番 ト短調 Op.23

＜第2部＞

原 詩衣乃	小6	ショパン	即興曲第1番 変イ長調 Op.29
中嶋 奏音	中1	ショパン	スケルツォ第2番 変口短調 Op.31
小濱 祥歩	中1	シューマン	ウィーンの謝肉祭の道化 Op.26 より 1. アレグロ 変口長調
西野きらら	中1	シューマン	アベッグ変奏曲 Op.1
原 沙綾	中2	ショパン	華麗なる変奏曲 変口長調 Op.12
山地 瑠菜	中3	メンデルスゾーン	厳格なる変奏曲 二短調 Op.54
細川 善規	中2	ベートーヴェン	ピアノソナタ第23番 へ短調 Op.57 「熱情」より 第2楽章 第3楽章
小嶋 早恵	中1	シマノフスキ	変奏曲 変口短調 Op.3
荒石 果穂	中1	ラヴェル	「クーブランの墓」より 5. メヌエット 6. トッカータ
山本 有華	中3	ショパン	スケルツォ第4番 ホ長調 Op.54

◆プログラムは変更になる場合がございますので予めご了承願います。

「ヤマハマスタークラス ピアノ演奏研究コース」は、ヤマハ音楽教室で学び特にピアノの演奏に情熱を持ち優れた資質や能力に恵まれた生徒のために、より高度な演奏力・表現力・幅広い音楽力の習得を目指して開設されました。国内外の第一線で活躍する著名音楽家によるレッスンなど、ハイレベルなカリキュラムによる指導が行われています。「Concert VIVACE」はピアノ演奏研究コースで学んだ1年間の成果を発表するコンサートです。若き演奏家たちの精一杯の演奏を、どうぞお楽しみください。