

●クラリネット科／ポピュラー課題

【演奏上のポイント】

- 伴奏音源に合わせて演奏します。
- カウントは2小節です。イントロ、エンディングはありません。
- 1回目の **A** **B** **C** **D** は、アーティキュレーションに注意して、楽譜どおりに演奏してください。
- **E** 2小節前の Break から **F** の終わりまでは、楽譜以外のアドリブで演奏してもかまいません。
- ダイナミクスは基本的に *mf* ですが、フレーズに応じて適宜変化させて演奏してください。

Swing ♩=♩♩ ♩=140

A F A^bdim Gm7 C7

B A7 Dm

C F A^bdim Gm7 C7

D B^b B^bm F D7 to Φ

Gm7 C7 F (Break) Gm7 C7

E F A^bdim Gm7 C7

F A^bdim Gm7 C7

F A7 Dm

G7 Gm7 C7 D.S.

Φ Coda Gm7 C7 Am⁻⁵ D7

Gm7 C7 F