

# ●エレクトリックベース科／課題曲 3

## 【演奏上のポイント】

- スラップで演奏してください。
- **Intro.** **A** **C** は4小節パターンです。譜面どおりにリズムが前に突っ込まないように注意してください。
- **B** **D** はアーティキュレーションに注意しながら、リズムのタイミングに気をつけて演奏してください。
- 全体的にスラーはハンマリング・オンかスライドで演奏してください。
- Fill in は自由に演奏してください。

♩=120  
**Intro.**

The musical score is written for electric bass and includes a Guide staff. It is set in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. The key signature has one sharp (F#).

**Intro.** (4 measures):  
 Guide: Treble clef, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.  
 Bass: Slap bass line starting on E3, moving up stepwise with slurs and accents. Chords: Em7(9), Em6, Em7(9), Em6.

**A** (4 measures):  
 Guide: Treble clef, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.  
 Bass: Slap bass line. Chords: Em7(9), Em6, Em7(9), Em6.

**B** (4 measures):  
 Guide: Treble clef, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.  
 Bass: Slap bass line. Chords: Am7(9), Bm7, Em7(9), Am7(9).

**C** (4 measures):  
 Guide: Treble clef, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4.  
 Bass: Slap bass line. Chords: Bm7, Em7(9), Fm7, Bb7.

# Electric Bass

Chords:  $E^bM7$ ,  $A^bM7$ ,  $A^b\text{on}E^b$ ,  $D^b7$ ,  $D7^{(\#9)}$

Fill in

C

Chords:  $E^m7^{(9)}$ ,  $E^m6$

D

Chords:  $A^m7^{(9)}$ ,  $B^m7$ ,  $E^m7^{(9)}$ ,  $A^m7^{(9)}$

Chords:  $B^m7$ ,  $E^m7^{(9)}$ ,  $F^m7$ ,  $B^b7$

Chords:  $E^bM7$ ,  $A^bM7$ ,  $A^b\text{on}E^b$ ,  $D^b7$ ,  $D7^{(\#9)}$ ,  $F^m$ ,  $G^m$

Fill in