

# ●キーボード科／課題曲3

## 【演奏上のポイント】

- **A** はシンセベースの音色でピッチベンドとモジュレーションを使って演奏してください。
- **B** はクラベネットの音色です。左右のコンビネーションに気を付けて、ハグレよく演奏してください。
- **C** はエレクトリックピアノの音色です。エレピのフィーリングでボイスンガやバックングを考えてください（シアリングスタイルも可）。
- **D** はシンセブラスでダイナミックに演奏してください。クレシェンドに注意してください。

♩ = 88

**A** Em Am D G B

Syn. Bass P.B. P.B. Mod.

**B**  $\frac{A}{E}$  Em  $\frac{B}{E}$  Em Asus4 Am Asus4 Am F7  $\frac{1.}{B7}$

Clav.

**2.**  $\frac{(\#9)}{B7}$  **C** Cadd9 F7 Bm7  $B^{\flat}dim$

E.P. with chord ~ with feeling ~

**D** Am7  $\frac{(\flat13)}{B7}$  B7 Em7  $\frac{(\#11)}{F7}$  Em7  $\frac{F}{E^{\flat}7}$

Syn. Brass

Dm7  $\frac{E^{\flat}}{D^{\flat}7}$   $\frac{(\#11)}{CM7}$   $\frac{(\flat13)}{B7}$  Em